

รายงานผลการดำเนินงานการถอดองค์ความรู้ด้านการวิจัย  
 “การค้นหาหัวข้อวิจัยหรืองานสร้างสรรค์เชิงบูรณาการ  
 เพื่อพัฒนาคุณภาพนักศึกษาและการนำไปใช้ประโยชน์”  
 ครั้งที่ 2 วันที่ 19 ธันวาคม พ.ศ.2560  
 ณ ห้องประชุมอินทนิล 3 อาคาร 41 คณะวิทยาการจัดการ

มีสมาชิกเข้าร่วมถอดองค์ความรู้ ทั้งหมด 21 คน

คนที่ 1	รศ.ปราณี	ต้นประยูร	ที่ปรึกษา
คนที่ 2	อาจารย์เมธรัตน์	จันทะนี	ประธาน
คนที่ 3	อาจารย์ ดร.อารมณ	เอี่ยมประเสริฐ	รองประธาน
คนที่ 4	รศ.จิตติมา	อัครจิตติพงศ์	กรรมการ
คนที่ 5	ผศ.ดร.วันทนา	เนาวิวัน	กรรมการ
คนที่ 6	อาจารย์ภาวินีย์	ธนาอนวัช	กรรมการ
คนที่ 7	ดร.พัทธ์พสุตม์	สาธณัฐวัฒน์	กรรมการ
คนที่ 8	ผศ.อรกช	เก็จพิรุฬห์	กรรมการ
คนที่ 9	อาจารย์ประพันธ์	แสงทองดี	กรรมการ
คนที่ 10	อาจารย์ภัทราพร	จันทะนี	กรรมการ
คนที่ 11	อาจารย์ชุตติมา	นันทนวล	กรรมการ
คนที่ 12	อาจารย์พิเชษฐ	เนตรสว่าง	กรรมการ
คนที่ 13	อาจารย์มนภัสนันท์	ทองอินทร์	กรรมการ
คนที่ 14	อาจารย์จันจิรา	ดีเลิศ	กรรมการ
คนที่ 15	อาจารย์ชาญชัย	เมธาวิรุฬห์	กรรมการ
คนที่ 16	อาจารย์พิเนต	ต้นศิริ	กรรมการ
คนที่ 17	อาจารย์ณัฐรดา	ไหมมาลา	กรรมการ
คนที่ 18	อาจารย์จิราภา	แสงเรือง	กรรมการ
คนที่ 19	นางสาวเนาวรัตน์	สีบเสาะ	ผู้ช่วยเลขานุการ
คนที่ 20	นายเจนศิลป์	วรพรรณ	ผู้ช่วยเลขานุการ
คนที่ 21	นางสาววรรณิศา	ทองส่งโสม	ผู้ช่วยเลขานุการ

**รศ.จิตติมา อัครธิพิงศ์**

การบูรณาการผลการวิจัยเพื่อนำไปใช้ประโยชน์

1. ควรมีการพิจารณาวัตถุประสงค์ของงานวิจัยให้เป็นประโยชน์ สอดคล้องกับบริบทของชุมชน เพื่อให้ นำผลการวิจัยไปปรับใช้กับชุมชนได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. ควรมีการติดตามการทำวิจัยของคณาจารย์ให้เสร็จสิ้นตามระยะเวลา ตามกำหนดการที่ได้รับ งบประมาณ เพื่อนำผลวิจัยไปใช้ประโยชน์ได้อย่างมีคุณภาพ

**ผศ.ดร.วันทนา เนาว์วัน**

ผู้บริหารควรหางบประมาณในการพัฒนาผลงานทางวิจัยให้กับบุคลากรในสาขา อย่างหลากหลาย หน่วยงาน และสร้างเครือข่ายในการร่วมมือกับงานวิจัย ระหว่างสถาบันการศึกษาประกอบ คณาจารย์เข้าร่วมการ เผยแพร่ผลงานวิจัยตามสถาบันระดับชาติที่จัดงาน เพื่อการสร้างแรงจูงใจ โดยการสร้างสรรค์ผลงานวิจัย ให้เพิ่มขึ้น

**อาจารย์ภาวินีย์ ธนาอนวัช**

ในการทำวิจัยของอาจารย์ให้ตั้ง นศ. เป็นผู้ช่วยนักวิจัย ในการลงพื้นที่เพื่อเก็บข้อมูล นำ นศ.ลงพื้นที่ เพื่อ เป็นการสร้างคุณภาพ นศ. ให้มีความรู้ ความเข้าใจ ในการทำวิจัยมากขึ้น และสามารถใช้พื้นที่ที่เป็นที่อยู่ของ นศ. ในการกำหนดขอบเขตในการลงพื้นที่ เพื่อเป็นการบูรณาการเชิงพื้นที่ได้ด้วย

**อาจารย์จิราภา แสงเรือง**

- การค้นหางานวิจัย หรืองานสร้างสรรค์เชิงบูรณาการ เพื่อพัฒนาคุณภาพนักศึกษาและการนำไปใช้ ประโยชน์
- การหาหัวข้อวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาคุณภาพนักศึกษา เพื่อนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์

**อาจารย์ณัฐรดา ไหมมาลา**

การค้นหาการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์เชิงบูรณาการเพื่อพัฒนาคุณภาพนักศึกษาและการนำไปใช้ประโยชน์ โดยการนำนักศึกษาลงพื้นที่ยังชุมชน หรือข้อมูลจุดเด่น จุดด้อย ของชุมชน สินค้าและบริการ

**ดร.พัทธ์พสุตม์ สาธนูวัฒน์**

การสร้างระบบและกลไกความร่วมมือระหว่างนักวิจัย หน่วยงานต้นสังกัดของนักวิจัยและองค์กรภายนอก เพื่อให้เกิดเครือข่ายความร่วมมือในการทำงานวิจัยและสร้างสรรค์นวัตกรรมที่สามารถบูรณาการองค์ความรู้จาก งานวิจัยให้เกิดประโยชน์กับนักศึกษา และชุมชนให้ยั่งยืน ซึ่งการที่มีระบบกลไกความร่วมมือกับองค์กรภายนอกนั้น ยังช่วยให้เกิดความสัมพันธ์อันดีและเป็นโอกาสในการเพิ่มแหล่งเงินทุนสนับสนุนงานวิจัยและการสร้างสรรค์ นวัตกรรมได้

### อาจารย์ชุติมา นิมนวล

- เทคนิคการเขียนเค้าโครงวิจัย หาแหล่งทุนจากภายนอกเพื่อสนับสนุนนักวิจัยรุ่นใหม่
- การสร้างเครือข่ายเพื่อเผยแพร่ผลงานวิจัยในระดับชาติและนานาชาติ
- การจัดตั้งคลินิกวิจัยให้กับคณาจารย์ เพื่อปรึกษาหารือเพื่อพัฒนาผลงานวิจัย

### อาจารย์ณภัสนันท์ ทองอินทร์

ลงพื้นที่จริง เพื่อศึกษาข้อมูลในพื้นที่นั้นๆ เพื่อให้มองเห็นปัญหาที่แท้จริง นำมาเป็นหัวข้อในการทำวิจัยในเรื่องนั้นๆ

### อาจารย์จันจิรา ดีเลิศ

ทำวิจัยที่มีการบูรณาการข้ามศาสตร์ เช่น ทำวิจัยเกี่ยวกับการสร้างระบบเพื่อเก็บข้อมูลสุขภาพ โดยที่สามารถนำระบบไปใช้งานได้จริงซึ่งเป็นประโยชน์ต่อการวางแผนด้านสุขภาพของหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

### รศ.ปราณี ตันประยูร

การนำ นศ.ลงพื้นที่เพื่อเก็บข้อมูลต่างๆ ในท้องถิ่น เพื่อนำประเด็นที่พบมาเขียนโครงการวิจัย

### อาจารย์ภัทราพร จันตะนิ

1. เทคนิคในการเขียนหัวข้อโครงการวิจัยต้องเป็นการตั้งชื่อในสิ่งที่สนใจ เช่น ปัญหาของ นศ.ในการเรียนการสอน โดยชื่ออาจมาจากคำตอบของ นศ.แล้วนำมาตั้งชื่อผลงานวิจัย วิธีการตั้งชื่อต้องเป็นคำถาม
2. วิธีการหาคำตอบมาจากอะไร เป็นการอธิบายวิธีการเติมข้อมูล (กลุ่มเป้าหมาย)
3. การเลือกสถิติเพื่อนำมาใช้ในงานวิจัยต้องสอดคล้องกับข้อมูลที่เก็บเพื่อนำมาสรุปใช้สถิติแบบใดขึ้นอยู่กับกรอบแบบสอบถาม
4. เอกสารอ้างอิงในงานวิจัย หรือข้อมูล ทฤษฎี ต้องสอดคล้องกับงานวิจัยนั้น ฉะนั้นโครงการวิจัยนั้นเขียนไม่ยาก สามารถเขียนจากงานที่ทำอยู่แล้ว

### อาจารย์ประพันธ์ แสงทองดี

ปัจจัยที่ส่งผลให้เขียนเค้าโครงวิจัยสำเร็จ

#### ปัจจัยบวก

1. หน้าที่ การวิจัยเป็นหน้าที่ของอาจารย์ต้องพยายามทำให้ได้
2. นำไปสนับสนุนการสอน พัฒนาผู้เรียนต้องทำ
3. มาตรฐานหลักสูตรกำหนดให้ต้องมี

## ปัจจัยลบ

1. เวลาในบางคนไม่สามารถบริหารเวลาได้
2. ภาระงานอาจทำให้ไม่สามารถคิดหัวข้อวิจัยได้
3. ขาดประสบการณ์จึงทำให้ไม่ได้รับการสนับสนุนการวิจัย
4. ผู้เสนอขอรับการสนับสนุนทุนวิจัยขาดองค์ความรู้
5. ขาดพี่เลี้ยง

## สรุป

1. มีความกระตือรือร้น
2. มีความเข้าใจว่าเป็นสิ่งที่จะต้องพยายามทำให้ได้ไม่ทำไม่ได้ (คิดบวก)
3. มีที่ปรึกษาที่ดี หรือขอร่วมเป็นผู้ช่วยวิจัยกับนักวิจัยมืออาชีพ

## อาจารย์ชาญชัย เมธาวิรุฬห์

การหาหัวข้อในการทำวิจัยเกี่ยวกับการพัฒนานักศึกษา อาจเริ่มจากมองถึงปัญหาที่เกิดกับ นศ.และนำมาแสวงหาแนวทางในการดำเนินงานวิจัย โดยหาวิธีวิจัยที่สามารถดำเนินการร่วมกับนักศึกษา ซึ่งจะสร้างให้เห็นถึงการบูรณาการการทำงานเป็นอย่างดี และตอบคำถามงานวิจัย โดยสามารถนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ได้

## อาจารย์พิเชษฐ เนตรสว่าง

ต้องเริ่มจากยุทธศาสตร์การวิจัยของชาติ ที่สอดคล้องกับท้องถิ่น โดยศึกษาข้อมูลที่ปัญหา โจทย์วิจัย ศึกษาความต้องการในท้องถิ่น ศึกษาทฤษฎีข้อมูล และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้ได้วิธีการระเบียบวิธีวิจัย เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยอย่างเหมาะสม ซึ่งงานวิจัยต้องสามารถพัฒนาท้องถิ่นได้อย่างยั่งยืน

## ดร.อารมณีย์ เอี่ยมประเสริฐ

1. เพื่อประยุกต์กับงานด้านวิจัยร่วมกับศาสตร์อื่นๆ อย่างเหมาะสม
2. เพื่อไปใช้ประโยชน์ เพื่อเพิ่มมูลค่าให้กับชุมชน
3. สร้างการเรียนรู้อย่างยั่งยืน ให้มีการพัฒนางาน นวัตกรรม งานสร้างสรรค์

## อาจารย์พิเนต ต้นศิริ

ในการทำวิจัยเพื่อการบูรณาการเพื่อพัฒนา นศ.นั้น ในเบื้องต้นเราจะต้องทราบถึงปัญหาที่เรามีความจำเป็นที่จะต้องพัฒนาตัว นศ.ก่อน จากนั้นจึงทำการเขียนที่มาและปัญหาให้มีความชัดเจน มีการจัดข้อมูลทั้งในเชิงปริมาณและในเชิงคุณภาพ โดยในเชิงคุณภาพนั้นจำเป็นต้องมีการจัดความถี่ของข้อมูลให้มีความแม่นยำให้มาก

ที่สุด จากนั้นจึงมีการกำหนดเครื่องมือในการประมวลผลที่สามารถแสดงข้อมูลหรือผลลัพธ์ของเราออกมาให้ชัดเจน และง่ายต่อการเข้าใจ โดยไม่จำเป็นต้องเป็นเครื่องมือที่ซับซ้อนสุดท้ายการอ้างอิงข้อมูลต้องมีความทันสมัย ไม่ล้าหลัง แล้วจึงนำผลงานเหล่านี้ไปเผยแพร่ เพื่อให้ผู้ที่เกี่ยวข้องได้นำไปใช้จริงในการพัฒนา นศ.

### ผศ.อรกช เก็จพิรุฬห์

ในการค้นหาหัวข้อวิจัยหรืองานสร้างสรรค์เชิงบูรณาการเพื่อพัฒนาคุณภาพ นศ. และการนำไปใช้ประโยชน์ การเริ่มจากลงชุมชนเพื่อค้นหาปัญหาสำคัญของชุมชน โดยนักวิจัยจากหลายศาสตร์ นักวิจัยจะช่วยกันคิดว่าจากปัญหาสำคัญดังกล่าว สามารถใช้องค์ความรู้ในศาสตร์ของตนไปทำวิจัย เพื่อแก้ไขปัญหาดังกล่าวได้อย่างไรบ้าง และมีวัตถุประสงค์อย่างไรบ้าง แนวทางหนึ่งที่สามารถทำได้โดยการเชิญผู้นำชุมชน เช่น ผู้ใหญ่บ้าน กำนัน นักพัฒนาชุมชน หรือหน่วยงานรัฐบาลที่เกี่ยวข้องมาประชุมเพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็น แสดงทัศนของปัญหาต่างๆ ในชุมชนมีอะไรบ้าง นักวิจัยช่วยกันคิดว่าปัญหาสำคัญ คืออะไร เพื่อให้หัวข้อวิจัยที่หลากหลายในการแก้ไขปัญหาสำคัญดังกล่าว

จากนั้นนักวิจัยจะให้นัดประชุม เพื่อแสดงหัวข้อวิจัยแต่ละคน เพื่อให้ได้โจทย์วิจัยเชิงบูรณาการ ระหว่างศาสตร์ อาจให้ผู้นำชุมชนมีส่วนร่วมในงานวิจัยได้

### สรุปประเด็นสำคัญ

1. ควรมีการพิจารณาวัตถุประสงค์ของงานวิจัยให้เป็นประโยชน์ สอดคล้องกับบริบทของชุมชน เพื่อให้ผลการวิจัยไปปรับใช้กับชุมชนได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. ควรมีการติดตามการทำวิจัยของคณาจารย์ให้เสร็จสิ้นตามระยะเวลา ตามกำหนดการที่ได้รับงบประมาณ เพื่อนำผลวิจัยไปใช้ประโยชน์ได้อย่างมีคุณภาพ
3. ให้ตั้ง นศ. เป็นผู้ช่วยนักวิจัย ในการลงพื้นที่เพื่อเก็บข้อมูล นำ นศ.ลงพื้นที่ เพื่อเป็นการสร้างคุณภาพ นศ. ให้มีความรู้ ความเข้าใจ ในการทำวิจัยมากขึ้น และสามารถใช้พื้นที่ที่เป็นที่อยู่ของ นศ.ในการกำหนดขอบเขตในการลงพื้นที่ เพื่อเป็นการบูรณาการเชิงพื้นที่ได้ด้วย
4. การค้นหางานวิจัย หรืองานสร้างสรรค์เชิงบูรณาการ เพื่อพัฒนาคุณภาพนักศึกษาและการนำไปใช้ประโยชน์
5. การหาหัวข้อวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาคุณภาพนักศึกษา เพื่อนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์
6. การนำนักศึกษาลงพื้นที่ยังชุมชน หรือข้อมูลจุดเด่น จุดด้อย ของชุมชน สินค้าและบริการ
7. การสร้างระบบและกลไกความร่วมมือระหว่างนักวิจัย หน่วยงานต้นสังกัดของนักวิจัยและองค์กรภายนอก เพื่อให้เกิดเครือข่ายความร่วมมือในการทำงานวิจัยและสร้างสรรค์นวัตกรรมที่สามารถบูรณาการองค์ความรู้จากงานวิจัยให้เกิดประโยชน์กับนักศึกษา และชุมชนให้ยั่งยืน
8. เทคนิคการเขียนเค้าโครงวิจัย หาแหล่งทุนจากภายนอกเพื่อสนับสนุนนักวิจัยรุ่นใหม่

9. การสร้างเครือข่ายเพื่อเผยแพร่ผลงานวิจัยในระดับชาติและนานาชาติ
10. การจัดตั้งคลินิกวิจัยให้กับคณาจารย์ เพื่อปรึกษาหารือเพื่อพัฒนาผลงานวิจัย
11. ลงพื้นที่จริง เพื่อศึกษาข้อมูลในพื้นที่นั้นๆ เพื่อให้มองเห็นปัญหาที่แท้จริง นำมาเป็นหัวข้อในการทำวิจัยในเรื่องนั้นๆ
12. ทำวิจัยที่มีการบูรณาการข้ามศาสตร์
13. การนำ นศ.ลงพื้นที่เพื่อเก็บข้อมูลต่างๆ ในท้องถิ่น เพื่อนำประเด็นที่พบมาเขียนโครงการวิจัย
14. ทำวิจัยที่มีการบูรณาการข้ามศาสตร์ วางแผนด้านสุขภาพของหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
15. เทคนิคในการเขียนหัวข้อโครงการวิจัยต้องเป็นการตั้งชื่อในสิ่งที่สนใจ เช่น ปัญหาของ นศ.ในการเรียนการสอน โดยชื่ออาจมาจากคำตอบของ นศ.แล้วนำมาตั้งชื่อผลงานวิจัย วิธีการตั้งชื่อต้องเป็นคำถาม
16. วิธีการหาคำตอบมาจากอะไร เป็นการอธิบายวิธีการเติมข้อมูล (กลุ่มเป้าหมาย)
17. การเลือกสถิติเพื่อนำมาใช้ในงานวิจัยต้องสอดคล้องกับข้อมูลที่เก็บเพื่อนำมาสรุปใช้สถิติแบบใดขึ้นอยู่กับ การออกแบบสอบถาม
18. เอกสารอ้างอิงในงานวิจัย หรือข้อมูล ทฤษฎี ต้องสอดคล้องกับงานวิจัยนั้น
19. มีความกระตือรือร้น
20. มีความเข้าใจว่าเป็นสิ่งที่ต้องพยายามทำให้ได้ไม่ทำไม่ได้ (คิดบวก)
21. มีที่ปรึกษาที่ดี หรือขอร่วมเป็นผู้ช่วยวิจัยกับนักวิจัยมืออาชีพ
22. มองถึงปัญหาที่เกิดกับ นศ.และนำมาแสวงหาแนวทางในการดำเนินงานวิจัย โดยหาวิธีวิจัยที่สามารถดำเนินการร่วมกับนักศึกษา ซึ่งจะสร้างให้เห็นถึงการบูรณาการการทำงานเป็นอย่างดี
23. เริ่มจากยุทธศาสตร์การวิจัยของชาติ ที่สอดคล้องกับท้องถิ่น โดยศึกษาข้อมูลที่ปัญหา โจทย์วิจัย ศึกษาความต้องการในท้องถิ่น ศึกษาทฤษฎีข้อมูล และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้ได้วิธีการระเบียบวิธีวิจัย เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยอย่างเหมาะสม ซึ่งงานวิจัยต้องสามารถพัฒนาท้องถิ่นได้อย่างยั่งยืน
24. เพื่อประยุกต์กับงานด้านวิจัยร่วมกับศาสตร์อื่นๆ อย่างเหมาะสม
25. เพื่อไปใช้ประโยชน์ เพื่อเพิ่มมูลค่าให้กับชุมชน
26. สร้างการเรียนรู้อย่างยั่งยืน ให้มีการพัฒนางาน นวัตกรรม งานสร้างสรรค์
27. แสดงหัวข้อวิจัยแต่ละคน เพื่อให้ได้โจทย์วิจัยเชิงบูรณาการ ระหว่างศาสตร์ อาจให้ผู้นำชุมชนมีส่วนร่วมในงานวิจัยได้